3 GALLINAS FRANCESAS, 2 TÓRTOLAS Y 1 PERDIZ EN UN PERAL O TOUTES LES FEMMES TIC-TAC

Por el Dr. Bungalou Lumbago A'tresbandas. © 8472 desde el reinado del Padre Ubu, 1997vulg.

Tres gallinas francesas acusadas de gallocidio se encaramaron a los lomos de un peral. El árbol frutal, medio furioso, discutió con las aves hasta que llegó la hora del Kikiriki. El tono afrancesado del canto gallináceo sobresaltó a dos tórtolas que se besaban impacientes como un salmón en la red. El peral, que no se andaba por las Damas...impuso su criterio respaldado por la moraleja insuperable de la perdiz Brighton, su única amiga en el mundo.
Pasaron 69 años y.....
Un halago ilimitado hacia mis cenizas, el cuerpo rígido en el espejo ingrávido de la miel, como de tu pecho con el roce de las monedas, con la rabia de mi sed, no rezo, murmuro hacia el plástico profano. En el instante fugaz de minúsculos montes apretados como muslos puertorriqueños baja la cuesta un galgo bastardo, temple inalterable de un sedicioso harén de pescadores. Domino a los monjes con un solo dado, domino a los dados con un solo monje, un salvaje tira de mi hacia el contorno irreal del vientre del mundo, no necesariamente solipsista. Infalible la rueca remonta la coleta del ser, el perplejo desfiladero acepta la carga del esteta, por la duda apadrino la comunión, de sus ojos, llorando reclaman nuestra muerte
Debe ser engorroso para un oso no tener reposo
Debe ser engorroso para un gamo instaurar la pena de degüello
Debe ser engorroso para un marsupial enfrentarse a la empalagosa moral
Debe ser engorroso para una mosca discutir acaloradamende con el campeón `ed mundo del peso mosca
Debe ser engorroso para una zorra pernoctAr en la mazmorra, ¡zorra!
El tiempo aniquila la fe de los niños e intacta una virgen desarrolla un pezón temblor de su amo, cita el régimen descompuesto de un ja-rrÛm, Una lunática coge Una lunática coge Una lunática coge, Una perra ciega de souvenir imprime los terrones amargos de la castidad sus patas erectas confunden al croupier ¡doblo! Me ahorco con una cerilla ira desprendida de su busto hiriente.
Su labio respira el cuervo de la risa se anuncia en la frente de mis enemigos sumergidos en el cálido hastío de tu lengua en la solidez de tu cadáver deslumbra la vida de tu cuello, luminoso como un campo de fresas y fugaz como el caldero, el bucle de la estrella se funde en la vejez del océano, la colina del pretexto separa mi alma del polen rojo, el cuerpo en circulación en el heno de la antinomia, YO, abuso de la cruz, involuntario manjar de la memoRIA.